

INTERPRETAR L'ART I COM ORGANITZAR UNA EXPOSICIÓ

Durada: 12 hores

Dies: Dimarts (**31 octubre, 7, 14, 21, 28 de novembre i 5 de desembre**), de 20 a 22 h

Professor: Pere Parramon. Historiador de l'Art a la UdG. Màster en Comunicació i Crítica d'Art per la UdG

Per als entusiastes de l'art i per aquelles persones que tinguin curiositats sobre com s'han de veure les obres d'art i com s'interpreten. Alhora es farà una introducció a les tècniques de realització una exposició, la ubicació i distribució dels diferents elements.

Sessió 1: *Interpretant l'art I: els espectadors*

Sessió 2: *Interpretant l'art II: comissaris i crítics*

Sessió 3: *Muntar una exposició*

Sessió 4: *Museus, galeries, fires i biennals*

Sessió 5: *Els mercats de l'art*

Sessió 6: *Comentari d'obres i debat*

Lloc i organització: Fundació Clerch i Nicolau, Figueres